



HISTÓRIA DAS ARTES: TEORIA E CRÍTICA

OBJETIVOS:

O curso de História das Artes visa dar uma fundamentação teórica para professores da área e para aqueles que desejam dedicar-se à crítica de arte. Também oferece fundamentos para o estudo da Estética como uma parte da Filosofia.

Pretende também formar professores para o curso superior.

PÚBLICO ALVO:

É aberto a qualquer portador de diploma de curso superior e especialmente voltado para: professores de educação artística, professores do ensino superior e técnico, jornalistas, historiadores e artistas em geral.

DIA: todos os sábados (exceto feriados e férias)

HORÁRIO: das 8h10 às 17h00.

LOCAL: Av. Brigadeiro Luiz Antonio, 1224.

DURAÇÃO DO CURSO: 3 semestres.

CARGA HORÁRIA TOTAL: 360 horas.

ESTRUTURA CURRICULAR:

- Arte, Cultura e Sociedade
- Comunicação e Semiótica
- Curadoria e Montagem de Exposições
- Didática do Ensino Superior
- Estética Clássica
- Evolução das Artes Plásticas: Classicismo e Barroco
- Evolução das Artes Plásticas: Moderna e Contemporânea
- Fundamentos de Filosofia da Arte
- História da Cultura
- Metodologia Científica
- Pesquisa Interdisciplinar
- Pesquisa Orientada
- Prática Supervisionada
- Tópicos de História da Música