



FACULDADE PAULISTA DE ARTES

Sumário Curricular da Matriz Curricular

Licenciatura em Dança

A matriz curricular tem 4 módulos predominantes:

MÓDULO PREPARATÓRIO

Jogos teatrais: iniciação às práticas pedagógicas em dança e teatro Poéticas Corporais

Projeto de montagem: iniciação à atuação teatral em dança e teatro Poéticas da voz

Leitura e Escrita no Ensino Superior EAD

Anatomia e Fisiologia Humanas EAD

História da Educação EAD

História da Arte EAD

MÓDULO DE APERFEIÇOAMENTO

Corpo, dança e cultura brasileira

História da dança

Memória e movimento na dança no Brasil

Iluminação e Cenografia

Direitos Humanos e Relações Étnico-Raciais EAD

Psicologia da Educação EAD

Libras EAD

Didática EAD

MÓDULO PRÁTICAS EDUCACIONAIS

Prática de Ensino: ensino formal - estudos Laban

Prática Educacional em Dança Ensino Infantil

Fundamental Técnicas corporais na contemporaneidade

Prática Educacional Ensino Médio, EJA e Educação não-formal

Jogos Brinquedos e Brincadeiras EAD
Fundamentos da Educação Especial e Inclusiva EAD
Filosofia da Educação EAD Educação Corpo e Arte EAD

MÓDULO DE INSERÇÃO NO TRABALHO

Estética / Dança contemporânea e cultura digital
Prática e Projetos Educacionais: Montagem cênica e investigação

Projeto de Montagem: composição
Orientação de Escrita Acadêmica TCC

Política e Legislação Educacional EAD
Metodologia da Pesquisa e do Trabalho Científico EAD
Pedagogia e Empreendedorismo EAD
Novas Linguagens e Tecnologias Educacionais - EAD

Atividades de extensão: Estágio supervisionado